

**Foreign Media Group verfilmt in coproductie met Shooting Star Filmcompany
Carry Slee's *Afblijven*
Scenario en Regie: Maria Peters
Start opnamen: eind april
Najaar 2006 te zien in de bioscoop**



Foreign Media Group verfilmt, in coproductie met Shooting Star Filmcompany en met Maria Peters als scenarist en regisseur, *Afblijven*, naar de bekroonde bestseller van Carry Slee. Binnenkort gaat de casting van start waarvoor bijna 2000 kinderen zich inmiddels hebben aangemeld. De opnamen van de film, over ambitie en vriendschap met eigentijdse dans en muziek als rode draad, beginnen eind april. Vanaf dit najaar is *Afblijven* in heel Nederland in de bioscopen te zien.

De eerste crossmediale film: boeken, audio cd, game, ringtones, making of-fotoboek, downloads,...

Afblijven is gebaseerd op Carry Slee's gelijknamige bestseller en wordt volledig geactualiseerd. Naast de film en de herziene filmeditie van het boek worden door Foreign Media Group een audio cd met muziek, een videoclip, een mobile game, diverse ringtones, een making of-fotoboek en afgeleide boeken uitgebracht.

Op de bijbehorende website worden downloads van de ringtones beschikbaar gesteld en kan live footage bekeken worden met o.a. extra scènes en interviews met de acteurs. De website zal eveneens achtergrondinformatie bevatten over de in de film behandelde thema's (o.a. drugsgebruik onder jongeren).

Een film van Maria Peters

Het scenario en de regie zijn in handen van Maria Peters (onder meer *De Tasjesdief*, *Kruimeltje* en *Pietje Bell*). 'De herkenbare actualiteit, de hedendaagse dans en muziek én de romantiek zijn voor mij de prikkelende ingrediënten om van *Afblijven* een film te maken die voor iedereen is. Een film die gaat over de wereld van nú.' aldus Maria Peters.

Casting

Zaterdag 18 maart wordt gestart met de casting voor de film. Tot 15 maart kan men zich nog opgeven via de website <http://www.shootingstar.nl>.

Korte inhoud *Afblijven*

Melissa houdt ontzettend van dansen en zit op klassiek ballet. Tenminste, dat denken haar ouders. Want zodra ze op de dansschool is, volgt ze eigenlijk hiphop danslessen. Jordi zit bij Melissa in de klas. Hij kent haar al vanaf de basisschool en heeft een zwak voor haar. Als Melissa mag dansen in de videoclip van een superbekende rapper, is ook Jordi razend enthousiast. Maar om haar onzekerheid te verbergen en beter te kunnen dansen slikt ze stiekem pilletjes. Het worden er steeds meer. Haar vrienden staan machteloos. Hoe kunnen ze Melissa helpen?

Carry Slee

Kinderboekenschrijfster Carry Slee heeft sinds 1989 al meer dan vijftig succesvolle titels op haar naam staan. Van haar boeken zijn bijna vier miljoen exemplaren verkocht. De boeken van Slee werden bekroond met talloze onderscheidingen, waaronder negen keer de grote prijs van de Kinderjury, vier keer de prijs van de Jonge Jury, de Venz kinderboekenprijs en twee keer de Plum van de maand. Slee schrijft klare taal, die jongeren aanspreekt.

Afblijven is de eerste bekroonde bestseller van Carry Slee die wordt verfilmd. Op stapel staan verfilmingen van de andere bekroonde bestsellers *Spijt*, *Kappen*, *Paniek*, *Razend*, *Pijnstillers* en *Radeloos*.

Shooting Star Filmcompany

Shooting Star Filmcompany is de filmproductiemaatschappij van Dave Schram, Hans Pos en Maria Peters. Shooting Star maakte naast *De Tasjesdief* en *Left Luggage* ook o.a. films als *Kruimeltje* en *Pietje Bell 1 & 2*, die samen een kleine 3 miljoen bezoekers trokken.

Foreign Media Group

Foreign Media Group is een internationaal opererende uitgevergroep in verschillende velden van de media. Lezen, kijken en luisteren, in alle mogelijke genres, van klassiek tot eigentijds en gericht op zowel kinderen als volwassenen – Foreign Media Group richt zich op een breed scala van mediaproducten.

De uitgaven van de twaalf uitgeverijen van Foreign Media Group bestaan uit muziek-cd's, boeken, luisterboeken, tijdschriften, speelfilms, dvd's, documentaires, games en cd-roms. In de uitgeefvisie wordt ingespeeld op de verschillende mediaproducten en combinaties die hierin mogelijk zijn. Foreign Media Group stelt zich ten doel zo diep mogelijk in creativiteit te investeren en platformafhankelijk uit te geven.

In de crossmediale film *Afblijven* werken alle uitgeverijen van FMG samen.

Bridge Entertainment Group, onderdeel van de entertainment divisie van FMG en producent van succesvolle bioscoopfilms als *De schippers van de Kameleon* en *Kameleon 2*, verzorgt de bioscoop- en dvd-exploitatie van de film. De theaterdistributie is in handen van **RCV**.

Te zien in de biocopen vanaf dit najaar

